

## ↗ mer 15.10

ore 18:30—19:00 | sala centrale

### **OPENING PROIEZIONI 2025**

saluti istituzionali

Christian Rocchi, *Presidente OAR* + Lorenzo Busnengo, *Vicepresidente OAR* + Claudia Ricciardi, *Casa dell'Architettura*

ore 19:00—19:30 | sala centrale

presentazione del progetto **DOPOCINEMA**

ore 19:30—20:30 | sala centrale

### **LA CITTÀ COME SCENOGRAFIA DEL QUOTIDIANO**

con Alfonso Giancotti, *architetto*

modera Claudia Ricciardi

aperitivo offerto da DopoCinema

## ↗ lun 20.10

ore 18:00 | monitor P | presentazione libro

### **LEADERSHIP, FOLLOWERSHIP**

#### **Quando la pratica filosofica ispira nuovi significati**

di Maria Fiorella Rotolo

(Mimesis Edizioni)

con Raffaello Fusaro, *autore, regista e performer letterario* + Vania Marchionna, *psicologa del lavoro*

## ↗ mar 21.10

ore 18:00 | monitor P | presentazione libro

### **IN TRANSITO.**

#### **Un progetto urbano tra Esquilino, Porta Maggiore e Castro Pretorio**

di Caterina Padoa Schioppa, Manuela Raitano, Luca Reale (Libria)

introduce Claudia Ricciardi

con Dario Costi, *architetto* + Maddalena Scimemi, *storica dell'architettura* + Walter Tocci, *delegato del Sindaco al progetto CArME*

saranno presenti gli autori

ore 19:30 | sala centrale | proiezione

### **24 HEURES SUR PLACE**

(2014 | 90')

regia di Ila Bêka e Louise Lemoine

## ↗ gio 23.10

ore 18:00 | sala centrale | presentazione libro

### **VIAGGIO IN ITALIA 2.**

#### **Itinerari di architettura contemporanea**

a cura di Marcello Bacchini, Alessia Pagano, Martina Esposito

(LetteraVentidue)

con Marcello Bacchini, *CEO ProViaggiArchitettura* + Alessia Pagano, *architetto, project manager ProViaggiArchitettura* + Alice Buzzzone, *segretaria OAR, direttrice FAR* + Giulia Ricci, *deputy editor About: e elledecor.it* + Silvia Camporesi, *fotografa* + Emanuele Serri, *architetto, project manager e technical advisor Finstral*  
modera Giulia Mura, *architetta e giornalista*

ore **20:30** | sala centrale | proiezione

**BRUNO MORASSUTTI – TEMA E VARIAZIONI**

(2025 | 79')

regia di Davide Maffei

interverrà in collegamento il regista

↗ **ven 24.10**

ore **17:00—17:45** | sala centrale | talk

**IL POTERE ASSOLUTO DELL'IMMAGINAZIONE**

con Marco Geracitano, *VFX supervisor* + Alice Antognazzi, *Vfx producer* + Marco Panci, *CG*

*Artist Frame x Frame* + Cristian Farinella e Lorena Greco, *3D artists Atelier Crilo*

modera Valerio Palmieri, *architetto*

ore **17:45—18:30** | sala centrale | talk

**CONCORSI A CONFRONTO**

con Tania Innamorati, *direttrice artistica The 48 Hour Film Project Italia* + Alain Parroni, *regista* +  
Luca Galofaro, *architetto*

modera Lorenzo Busnengo, *Vicepresidente OAR*

ore **18:00** | monitor P | presentazione libro

**CINECALENDARIO**

**Un anno di cinema in 365 film**

di Sebastiano Barcaroli, Andrea Fiamma, Alessandro Giorgini

(Bruno Editore)

con Sebastiano Barcaroli, *autore e art director* + Federica Lippi, *traduttrice e autrice*

ore **18:30** | sala centrale | proiezione

**THE COMPETITION**

(2013 | 99')

regia di Angel Borrego Cubero

2013 | 99'

ore **20:00—20:45** | sala centrale | talk

**IL FIUME E LA CITTÀ**

con Angelo Loy, *regista* + Sabrina Morreale, *Lemonot* + Davide Curatola Soprana, *fotografo*

modera Giorgio Azzariti, *architetto*

ore **20:45** | sala centrale | proiezione

**NEL TEMPO DI CESARE**

(2024 | 88')

regia di Angelo Loy

dalle **17:00** foodtruck nel giardino

a seguire dj set a cura di DopoCinema

## ↗ sab 25.10

ore 17:00—18:30 | sala centrale | talk

**L'OGGI IN PROIEZIONE.**

**TESI DEGLI STUDENTI DI CINEMA E ARCHITETTURA A CONFRONTO**

con Leonardo Giancotti, *studente Centro Sperimentale* + Gabriele Limitone, *studente Architettura*

ore 18:30—19:30 | sala centrale | talk

**OLTRE LO SCHERMO. OLTRE LO SPAZIO**

con Luigi di Capua, *regista* + Roberto Pantaleoni, *architetto, Orizzontale*

moderano Leonardo Giancotti, *studente Centro Sperimentale*

+ Gabriele Limitone, *studente Architettura*

ore 19:30—20:30 | sala centrale | talk

**LO SPAZIO URBANO DA UNA PROSPETTIVA CINEMATOGRAFICA**

con Eleonora Danco, *regista* + Ignacio Grávalos Lacambra, *architetto*

modera Davide Curatola Soprana, *fotografo*

ore 20:30 | sala centrale | proiezione

**N-EGO**

(2024 | 82')

regia di Eleonora Danco

dalle 17:00 foodtruck nel giardino

a seguire concerto dj set a cura di DopoCinema

## ↗ dom 26.10

ore 18:00—19:00 | sala centrale | talk

**PASOLINI E MAMMA ROMA: UN'ASSURDA E SQUISITA MISTIONE**

con Jacopo Costanzo, *architetto* + Matteo Anastasi, *architetto, Panteon Magazine*

ore 19:00 | proiezione | sala centrale

**HO RUBATO LA MARMELLATA.**

**VITA DI UN ARTISTA POLITICAMENTE SCORRETTO**

(2018 | 60')

regia di Gioia Magrini e Roberto Meddi

il documentario sarà introdotto dalla proiezione del video **Mamma Roma Addio Reloaded** con

Tommaso "Piotta" Zanello\* + Federica Remotti

ore 20:15 | sala centrale | proiezione

**MAMMA ROMA**

(1962 | 101')

regia di Pier Paolo Pasolini

dalle ore 18:00 foodtruck nel giardino

a seguire dj set a cura di DopoCinema

## ↗ LE MOSTRE

**15—28.10.2025**

urban gallery

**CINECALENDARIO**

**Un anno di cinema**

**15—28.10.2025**

primo anello

**CLAUDIA. LA FORZA DI UNA VOCE**

**Autenticità, istinto e libertà oltre il cinema**

**15—28.10.2025**

monitor P

**COLLAGE VATICANO**

**11.10—16.11.2025**

giardino

**HORTUS**

un evento promosso da

Casa dell'Architettura

[Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia](#)

in collaborazione con

[Festa del Cinema di Roma](#)

media partner

[DopoCinema](#)