

il programma

2024



<p>opening</p> <p>17 maggio</p> <p>17:00</p> <p>“FF Opening” 100 danzatori al centro del quartiere! Coreografie: Daniele Toti + Vanessa Guidolin</p>	<p>Piazza Vittorio Emanuele II</p>	<p>arte / performance</p> <p>20 maggio</p> <p>18:00</p> <p>Futuro Festival / Sezione Arte / Performance Building “Essere è ambiguo. Corpi, parole, vibrazioni” Elena Bellantoni, Silvia Gianbrone, Viola Pantano a cura di quatz, contemporary art platform [Italia]</p>	<p>Palazzo Merulana</p>	<p>arte / performance</p> <p>26 maggio</p> <p>17:00</p> <p>Futuro Festival / Sezione Arte / Performance “Essere è ambiguo. Corpi, parole, vibrazioni” Silvia Gianbrone, Viola Pantano a cura di quatz, contemporary art platform [Italia]</p>	
<p>talk + performance</p> <p>17 maggio</p> <p>18:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “Amae” Eliana Stragapede + Borna Babić [Belgio] Coreografie: Eliana Stragapede + Borna Babić + TAVOLA ROTONDA “Re-movêre” a cura di Matilde Cortivo moderatrice: Gaia Clotilde Chernetich</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>sfilata performativa</p> <p>23 maggio</p> <p>18:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “PlusXless” Accademia di Belle Arti di Frosinone [Italia] Direzione artistica: Giuseppe Iaconis, Alessandra Di Pofi Coreografie: Jesus Guia</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>arte / performance / musica / cultura</p> <p>26 maggio</p> <p>19:00</p> <p>Performance sonora / Riccardo Mazza [Italia] a cura di quatz, contemporary art platform [Italia] in collaborazione con Art Site Fest + Performance aerea-sonora / Daria Fisher [Regno Unito]</p>	
<p>spettacoli</p> <p>17 maggio</p> <p>21:00</p> <p>Teatro Brancaccio “Un discreto protagonista” Fritz Company [Italia] Coreografie: Alessandra Paoletti + Daniano Ottavio Bigi</p>	<p>Teatro Brancaccio</p>	<p>spettacoli</p> <p>23 maggio</p> <p>21:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “Soac” KC Dance Company [Italia] Coreografie: Federica Galimberti + Cristiano Buzzi</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>party</p> <p>26 maggio</p> <p>23:00</p> <p>Parco del Teatro Brancaccio + Brancaccio Open-air / Chapiteau “Futuro Festival Closing Party” a cura di Marco Ubertini aka Hube [Italia]</p>	
<p>spettacoli</p> <p>18 maggio</p> <p>18:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “Amae” Eliana Stragapede + Borna Babić [Belgio] Coreografie: Eliana Stragapede + Borna Babić + “Resid’And” ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA Coreografie: Nyko Piscopo + Andrea Veneri</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>spettacoli</p> <p>24 maggio</p> <p>18:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “A tribute to Ólafur” James Olivo [Regno Unito] Coreografie: James Olivo “HÀ-BI-TUS” Misanga Collective [Italia] Coreografie: Alessandra Ruggeri</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>halftime show</p> <p>1 giugno</p> <p>17:00</p> <p>Playground Parco del Colle Oppio / Colosseo “Halftime Show” performance a cura di Futuro Festival X Celebrity Game 2024 a cura di Matteo Baruzzo [Italia]</p>	
<p>spettacoli</p> <p>18 maggio</p> <p>21:00</p> <p>Teatro Brancaccio “Gong” [Ritmi Sotterranei] [Italia] Coreografie: Alessia Gatta</p>	<p>Teatro Brancaccio</p>	<p>spettacoli</p> <p>24 maggio</p> <p>21:00</p> <p>Teatro Brancaccio “Benched” Uppercut Dance Theater [Danimarca] Coreografie: Stephanie Thomsen</p>	<p>Teatro Brancaccio</p>	<p>workshop</p> <p>17-26 maggio</p> <p>Tutti gli spazi del festival “Theatertelling” PERCORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE E MIRATO A FORNIRE CONOSCENZE PRATICHE E TEORICHE SULLA COMUNICAZIONE IN AMBITO CULTURALE. Docente: Ornella Rosato a cura di Theatron 2.0</p>	
<p>arte / cultura</p> <p>19 maggio</p> <p>17:00</p> <p>Palazzo Merulana Futuro Festival / Sezione Arte / Opening “Essere è ambiguo. Corpi, parole, vibrazioni” Elena Bellantoni, Silvia Gianbrone, Viola Pantano a cura di quatz, contemporary art platform [Italia]</p>	<p>Palazzo Merulana</p>	<p>battle</p> <p>25 maggio</p> <p>16:00 - 20:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “Futuro Festival Experimental Battle” a cura di Fritz Zany [Italia] in collaborazione con Cruisn' / Ho Hip Hop Contest</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>workshop</p> <p>20-24 maggio</p> <p>BrancaccioDanza “Im3” WORKSHOP DI DANZA E ARTE CONTEMPORANEA Docenti Ospiti: Eliana Stragapede, Alessia Gatta, Bruno Cerasi, James Olivo, Miguel Altunaga Verdecia. a cura di BrancaccioDanza</p>	
<p>spettacoli</p> <p>19 maggio</p> <p>19:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “On hold” + “Murmuration” + “Ricordami di me” Get the floor [Italia] Coreografie: Akira Yoshida + Ezio Schiavulli + Jennifer Rosati + Lorenzo Di Rocco</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>spettacoli</p> <p>25 maggio</p> <p>21:00</p> <p>Teatro Brancaccio “staubkinder” cie.toula limnaios [Germania] Coreografie: Toula Limnaios</p>	<p>Teatro Brancaccio</p>	<p>arte / cultura</p> <p>17 maggio - 2 giugno</p> <p>orari sul sito di Palazzo Merulana Palazzo Merulana Futuro Festival / Sezione Arte “Essere è ambiguo. Corpi, parole, vibrazioni” Elena Bellantoni, Silvia Gianbrone, Viola Pantano a cura di quatz, contemporary art platform [Italia]</p>	
<p>spettacoli</p> <p>19 maggio</p> <p>21:00</p> <p>Brancaccio Open-air / Chapiteau “(Un)spoken” BrancaccioDanza Junior Company [Italia] Coreografie: Nicola Monaco</p>	<p>Brancaccio Open-air / Chapiteau</p>	<p>LA LEGENDA DEI COLORI DEL FESTIVAL</p> <ul style="list-style-type: none"> performance + spettacoli talk arte + cultura moda 	<p>community</p> <p>“Passaparola”</p> <ul style="list-style-type: none"> battle party workshop halftime show community 		